



FESTIVAL LAGUNAMOVIES 2009
GRADO E LAGUNA, 5 / 13 AGOSTO 09
GLOCAL. Piccoli schermi globali
PROIEZIONI, INCONTRI, SPETTACOLO, DEGUSTAZIONI

sede: Grado e isole della Laguna

periodo: 5 /13 agosto 2009

partnership: Comune di Grado, Regione autonoma Friuli Venezia Giulia, Git Grado, Banca di Cividale, Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, Cineteca del Friuli, Fvg Film Commission, Festival dell'Inchiesta di Pordenone, Premio giornalistico Marco Luchetta

Dopo il successo dell'edizione tematica 2008 "Sulla rotta di Olympia", dedicata al rapporto fra sport e cinema in concomitanza con i Giochi Olimpici di Pechino, **il festival Lagunamovies 2009 si articola in due percorsi: "MOVIES - Friuli Venezia Giulia set dell'immaginario"**, ideato per valorizzare luoghi e location ma anche interpreti, autori, registi, personalità ed energie creative del territorio; e **"Glocal. Piccoli schermi globali"**, ulteriore direttrice a sottolineare la delicata, e preziosa congiunzione fra tematiche di respiro globale e il loro riverbero sul territorio. Cifra caratterizzante del festival, come sempre, è la **dislocazione itinerante fra il centro storico di Grado e le isole della Laguna.**

MERCOLEDI' 5 AGOSTO, Grado - Diga Nazario Sauro

SEBASTIANO SOMMA: ATTORE, REGISTA, PRODUTTORE (MOVIES)

conversano il caporedattore Rai FVG Giovanni Marzini e il critico cinematografico Gian Paolo Polsini

con anticipazioni dall'ultima serie *Un caso di coscienza*, girata nei mesi scorsi a Trieste e ancora inedita; a fine serata proiezione del film *Senza confini. Storia del commissario Palatucci*.

Un omaggio all'attore **Sebastiano Somma**, da molti anni impegnato in Friuli Venezia Giulia per le riprese dell'ultima serie di "Un caso di coscienza" prodotta da Raiuno. Lo scorso anno Somma ha avviato in Friuli Venezia Giulia una inedita carriera sul versante della regia, con le minifiction realizzate per il Premio Luchetta 2008 a Mostar e Sarajevo, sulle tracce della troupe Rai uccisa da una granata. Legata a quest'area di nord-est anche un'interpretazione simbolo di Sebastiano Somma, quella dedicata all'eroico Giovanni Palatucci, nella fiction 2001 di Raiuno, dedicata al commissario, e poi questore, che salvo' migliaia di ebrei al prezzo della propria vita. Sul palcoscenico di Lagunamovies 2009 si alterneranno i dialoghi con Somma e le sequenze delle sue principali interpretazioni, prima fra tutte la nota serie Tv "Un caso di coscienza", interamente girata a Trieste, di cui il festival anticiperà un generoso frammento: nella serata di Grado affiorerà il ritratto a tutto tondo di una personalità artistica impegnata su molti fronti: Sebastiano Somma interprete, regista, e adesso anche produttore.

SABATO 8 AGOSTO, Laguna – Isola di Anfora

L'ESPLORAZIONE AI TEMPI DELL'EFFETTO SERRA (GLOCAL)

conduce la serata lo scrittore e giornalista Pietro Spirito, con l'esploratore triestino Enrico Mazzoli

a fine serata proiezione del film di Werner Herzog *L'ignoto spazio profondo*

Fino alla fine del 2009, in tutto il mondo si celebra l'Anno Polare Internazionale. Un'occasione sapientemente celebrata dal libro di un appassionato triestino, Enrico Mazzoli, che ha firmato per Biblion Edizioni il nuovo volume "Dai ghiacci allo spazio". Insieme all'autore la serata di Lagunamovies, condotta e coordinata dal giornalista Pietro Spirito, prenderà in esame i traguardi ancora vivi e palpitanti dell'avventura dell'esplorazione nel ventunesimo secolo, senza dimenticare una delle più inquietanti spade di Damocle per gli scenari futuri dell'umanità, quella dei cambiamenti climatici e dello scioglimento dei ghiacciai.

DOMENICA 9 AGOSTO, Grado - Diga Nazario Sauro

ANTONIO CENTA, EMILIO BRENTANI: PERDENTI E GENTILUOMINI.
(MOVIES)

con la partecipazione dell'autrice Gloria De Antoni, con il musicista e compositore Lelio Luttazzi

conduce la serata la giornalista Marinella Chirico

Antonio Centa, attore gentiluomo che tutti ricordano e pochi hanno veramente messo a fuoco, ed Emilio Brentani, uomo senza troppe qualità, perduto impigliato nella sfrontata giovinezza di Angiolina: potrebbero mai incrociarsi le strade di questi due personaggi, reale il primo letterario il secondo, entrambi "figli" di ispirazioni e sogni artistici partoriti nei primi decenni dello scorso secolo, e in qualche modo passati alla storia? Il comune denominatore c'è, e sono i progetti, e le produzioni cinematografiche avviate dalla Cineteca del Friuli, a cura di Gloria De Antoni e Oreste De Fornari. Lagunamovies 2009 ospiterà un'anticipazione del progetto "Senilità", in omaggio allo storico film di Mauro Bolognini, con la partecipazione straordinaria a Grado di Lelio Luttazzi, fra i protagonisti della pellicola. Alla presentazione farà seguito la proiezione del documentario "Il perdente gentiluomo. Vita e arte di Antonio Centa", vincitore del Premio Zone di Cinema al Trieste Film Festival 2009.

MARTEDI' 11 AGOSTO, Diga Nazario Sauro

DUELLI DI CELLULOIDE, DA MANIAGO A HOLLYWOOD (MOVIES)

con la partecipazione del produttore di Maniago d'armi antiche Fulvio Del Tin, con il maestro d'armi Renzo Musumeci Greco e con la Compagnia d'Arme Malleus di Palmanova

conduce la serata il critico cinematografico Elisa Grandò

a fine serata proiezione del film Braveheart (1995), con Mel Gibson

Il Laboratorio di armi antiche Del Tin di Maniago ha forgiato, nel suo atelier artigianale di Maniago, le spade, armature, else di ogni epoca per produzioni cinematografiche hollywoodiane quali Indiana Jones l'ultima crociata, Batman di Tim Burton, Robin Hood di Reynolds e Braveheart di Mel Gibson. Lagunamovies ospiterà il fondatore del Laboratorio, Fulvio Del Tin, insieme al maestro Renzo Musumeci Greco, e proietterà gli spezzoni più entusiasmanti da scene di combattimenti con armi 'made in Maniago'. A fine serata l'esibizione di duelli antichi del primo '500 e del primo '600 eseguiti dalla Compagnia d'Arme Malleus di Palmanova

GIOVEDI' 13 AGOSTO, Laguna – Isola di Anfora

TI HO SPRECATO PER ALLEGRIA (MA ADESSO TI RIGENERO)
CIBO, RISORSE, ENERGIA (GLOCAL)

**Con il giornalista, ideatore e conduttore di Caterpillar Massimo Cirri,
e con l'economista Andrea Segre
interventi musicali e letture del cantautore Mirco Menna
a fine serata proiezione del film Terra madre (ITALIA, 2009) di Ermanno Olmi**

Spreco e rigenerazione: fra questi due poli oscilla il moto pendolare del nostro tempo. Immaginiamo di apparecchiare una tavola, tre volte al giorno, per 620.500 persone. Costerebbe almeno un miliardo di euro. Tanto vale lo spreco del cibo nella catena della grande distribuzione alimentare in Italia. Tonnellate di cibo nei rifiuti, energia sperperata, acqua buttata via: è l'Occidente, bellezza, con la sua onnivora bulimia del consumo. A tracciare la mappa di una nuova sobrietà alcuni progetti chiave, che provano a indicare la tendenza di un anticonsumismo prossimo venturo: come l'ormai noto 'M'illumino di meno', progetto di risparmio energetico lanciato dal programma di Rai Radiodue Caterpillar (che Lagunamovies proverà a trasportare in chiave estiva, azzardando a Grado un minuto per *Mi ventilo di meno*) e come il Last minute market inventato a Bologna dall'economista Andrea Segre' e dal suo staff di ricerca. Idee e soluzioni che piacciono, e offrono risposte concrete e praticabili alle emergenze dei nostri giorni.